



Scuola
FACILITATORI



Workshop | 12h | Firenze | 17-18 ottobre | 2020

MusicaGement

Usare la musica per l'ingaggio sociale, il gruppo, la formazione

Conduce dr. Pino De Sario, consulente in facilitazione, psicologo e formatore



PRESENTAZIONE

Che la musica ci renda più intelligenti è un concetto che trova ormai conferma in molti studi di neuroscienze e psicologia. La musica nei gruppi porta integrazione, infatti, al movimento mentale della parola, possiamo aggiungere anche il movimento corporeo, sede di intelligenze e creatività. La musica è anche evocatrice di emozioni e sentimenti, può indurre melodia e calma, può sollecitare l'attivazione. Tutte qualità che spesso stentano nei contesti sociali e lavorativi.

La musica piace al nostro cervello, crea reazioni positive come quelle per cibo, sesso e arte, visto che attiva la dopamina, neuromodulatore della piacevolezza e dell'appagamento. Scrive Oliver Sacks: "La musica non è solo bellezza, e men che meno un lusso, ma è anzi un modo fondamentale per esprimere la nostra umanità".

OBIETTIVI SPECIFICI

Nel solco didattico tracciato dalla Scuola, il workshop si propone di:

1. Sviluppare i metodi per accendere e gestire l'energia gioiosa in un gruppo.
2. Saper introdurre l'ingaggio sociale con movimento corporeo, vocalità, gestualità intenzionali.
3. Creare climi e significati per facilitare funzioni come il comunicare, decidere, progettare.

PROGRAMMA

I. L'energia musicale gioiosa

- Prime basi per l'impostazione di un setting di gruppo
- La spinta che attiva: la ricerca di coralità, sensi interni e ritmicità

- Come agisce la musica sul cervello, la mente, le relazioni
- Ragione e sentimento, le dimensioni della musicalità
- Tecniche, tipi musicali, esempi concreti, simulazione di casi nei diversi contesti

II. Ingaggio sociale, vitalità, gruppo

- Musiche per i tre cervelli, corporeo, emotivo e razionale
- Movimenti e sentimenti nella scena di lavoro
- Cantare, oscillare, ritmare, danzare... cose buone per la salute
- Due nuove abilità, assaporare e apprezzare

III. Dalla musica alle decisioni... al learning

- Come creare un contesto di sicurezza relazionale
- La spinta gentile: convogliare le persone verso decisioni e apprendimenti
- Capacità di osservazione. Cose da non fare. I passi da praticare

METODOLOGIA DIDATTICA

Il corso è di tipo esperienziale, incoraggia scambi, attivazioni, riflessioni. La didattica è multimodale, ovvero alterna unità: *a)* in forma di lezione attiva, *b)* alternanza di teoria e pratica, *c)* esercitazioni, *d)* casi concreti, *e)* sviluppo dell'attenzione, "corpo esperto" e "corpo piccolo", *f)* movimento con la musica e prove di diversi brani, *g)* umorismo. Per un continuum di generi e funzioni che compongono un corpo didattico attivo, coinvolgente, pratico e divertente.

A CHI È RIVOLTO

Il workshop è aperto a tutti. In particolare alle figure organizzative che sviluppano apprendimenti nei gruppi e nelle classi: consulenti, formatori, coach, project-manager, capi, insegnanti, animatori. Inoltre a tutti gli adulti interessati alla crescita personale e alla creazione di momenti significativi, di *sensemaking*.

DIREZIONE SCIENTIFICA E DOCENZA

Pino De Sario, consulente in facilitazione, psicologo dei gruppi, già docente Università di Pisa

Ha insegnato al corso di laurea in Scienze per la pace "Strumenti di facilitazione nel conflitto". Membro della Società Italiana di Biosistemica. Da venticinque anni lavora nelle organizzazioni sia come formatore che consulente sui temi delle abilità manageriali e delle competenze sociali. Direttore della Scuola Facilitatori.

Autore di libri, tra cui: *La spinta che attiva* (2019); *L'intelligenza di unire* (2017); *La riunione che serve* (2008); *Il facilitatore dei gruppi* (2006), *Professione facilitatore* (2005).

FORMATO

Il Workshop è composto da 12 ore, sabato e domenica **17-18 ottobre 2020**.

Sabato: h. 9.30/13.30 e 14.30/18.30. Domenica: h. 9.30/13.30. Numero minimo 10 partecipanti, max 20. Venire con abiti comodi. Ogni partecipante riceve una dispensa metodologica e una scheda metodologica.

LUOGO

Il Workshop si tiene a Firenze, presso il centro AGORAMENTE, via Marsilio Ficino 12 (zona viali, piazza della Libertà). Bus n. 17 dalla stazione S. Maria Novella.

QUOTA E ISCRIZIONI

Iscrizioni aperte da subito. La quota di iscrizione è di **€ 150** + Iva. Il termine ultimo per iscriversi è il giorno **7 ottobre 2020**. Per chi si iscrive entro il 31 maggio 2020 la quota è scontata a € 120 + Iva. Compilare la scheda di iscrizione (nel sito) e inviarla via mail unitamente alla ricevuta di versamento del bonifico a: Scuola Facilitatori, Intesa San Paolo, Iban: IT66 M030 6913 8341 0000 0004 636.



Scuola FACILITATORI

ph/fax +39 0573.417038 - mobile +39 335.5616199

segreteria@scuolafacilitatori.it

www.scuolafacilitatori.it



La Scuola Facilitatori nasce nel 2007 con l'obiettivo di promuovere la "facilitazione esperta" e la figura del "facilitatore" nei contesti sociali, nei gruppi di lavoro, nelle aziende, nelle scuole, per adulti e cittadini. È un ente culturale-formativo fondato per la diffusione di una cultura collettiva e dei metodi pratici ed efficaci per sviluppare situazioni ad alta complessità.